

Открытое занятие по рисованию в старшей группе,
с использованием нетрадиционных техник
(печать листьями).

«Осень на улице краски разводила»

Цели занятия:

1. Воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту осени.
2. Ознакомить с новым видом изобразительной техники – печать растений.
3. Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы.
4. Развивать чувство композиции, цветовосприятия.

Материал для занятия:

- Листья разных пород деревьев (4 – 5 видов).
- 2 альбомных листа, размер А 4.
- Набор гуашевых красок.
- Кисть.
- Ставилки с водой.
- Салфетка.
- Репродуция картины И.И. Левитана «Золотая осень».
- Корзинка для сбора листьев.
- Трафареты листьев из цветного картона для игры.

Предварительная работа:

Наблюдение за осенней природой во время прогулок, разучивание стихотворений об осени, беседа о признаках осени, рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы.

Ход занятия.

1. Организационная часть.

Педагог предлагает детям послушать сказку о листике:

«В одном старом парке спяло одинокое берёзко. Наступила осень. Все листья собрали свои сумки и полетели путешествовать. Сумки у листьев были не тяжелые – лишь немножко воды, чтобы ухлыться, да полотенце. А на одной веточке остался совсем маленький листочек. Он был слишком мал, чтобы расцелиться лететь одному. Вот он скучал, скучал, думал и придумал. Видит, идет прохожий в шляпе. Листик набрался смелости и прыгнул в шляпу. Прохожий ничего не замечал. Принес он листика домой. В доме было тепло, и листик вдруг стал скучать и сохнуть. Он скучал по своим друзьям, по своему дереву. Он истушевался, что засохнет, свернется в трубочку и его выбросят. Тогда листик закричал: «Ветер, ветер!» Ветер был его большим другом. Услышал ветер крики и залетел в дом. Подкачал он листочек и понес его в парк. В парке они расстались. Ветер сказал на прощанье листику: «Без родного дома никто прожить не сможет, засохнет, засохнет. Никогда больше не расставайся с родным домом – парком».

Педагог: Ребята, а вы знаете, как называется осеннее явление, когда листики опадают?

Дети. Это листопад.

Педагог: Верно. А почему дерево сбрасывает листья осенью? (становится холодно, зимой веточкам дерева будет тяжело держать листья и снег, зимой дерево спит, отдыхает).

Педагог уточняет и добавляет ответы детей:

Дереву никто не говорит, когда надо сбрасывать листья. Но вот приближается осень – листья на деревьях меняют свой зеленый цвет на желтый или красный и опадают. На это есть ряд причин: первая – с водой и воздухом в листья попадают разные вещества, не всегда полезные для дерева, дерево могло бы себя ими отравить и заболеть, поэтому, сбрасывая листья, дерево освобождается от вредных веществ; вторая причина – вода в почве зимой замерзает и до веточек и листьев не доходит, ну а третья причина листопада – защитить ветки дерева от тяжести выпавшего зимой снега. Листья опадают осенью со всех деревьев. Ветром их разносит по улицам, паркам. На следующий год на деревьях появляются новые листики.

Листопад.

Опавшей листве разговор еле слышан:

- Мы с кленов...
- Мы с яблонь...

- Мы с вишней...
- Мы с вишней...
- С оринки...
- С черешули...
- С дуба...
- С березы...
Везде листопад:
На пороге – морозы!
Ю. Калотов.

Педагог. Осенние листья на деревьях становятся не только желтыми, но и красными, оранжевыми, коричневыми и даже фиолетовыми. Цвет листьев зависит от того, какая стоит погода: чем солнечнее осенние дни, тем ярче окрасив. Многие художники очень любят рисовать осеннюю природу именно из-за разнообразия. Сегодня я хочу предложить вашему вниманию репродукцию картины художника Исаака Левитана «Золотая осень». Само название картины о том, какое время года художник на ней изобразил. Глядя на эту картину и наблюдая за природой на прогулке, мы с вами можем убедиться в том, что осень – великий художник, ведь она сама придумывает наряды деревьям, кустарникам, всей природе, будто устраивает конкурс, у кого листья ярче и красивее. Хочется любоваться ими каждый день.

Как обидно.

Осень длинной тонкой кистью
Перекрашивает листья.
Красный, желтый, золотой –
Как ворош ты, лист цветной!..
А ветар щёки толстые
Надул, надул, надул.
И на деревья пестрые
Подул, подул, подул!
Красный, желтый, золотой..
Облетел весь лист цветной!..

И. Михайлова

Гдебазов предлагает детям полетать вместе с листочками ветерком.

Физкультминутка

«Листочки».

Мы листочки осенние,
На ветках мы сидим.

Дети покачивают листочками в руках над головой.

Дунул ветер – полетали,
Мы летели, мы летели.

Бег в разных направлениях.

И на землю тихо сели,
Ветер снова набежал
И листочки все поднял.

Приседают.

Встают, поднимают руки с листочками
вверх, покачивают ими.

Закружились, полетали
И на землю снова сели.

Безразных направлениях.
Возвращаются на свои места.

Педагог. В нашей осенней коллекции много разных листьев. Посмотрите на них, думаю, что вы вряд ли найдете два совершенно одинаковых, каждый листик всегда чем-то отличается от другого: величиной, формой, расцветкой.

Дети рассматривают листья и выбирают понравившиеся.

Педагог. Если посмотреть на листики внимательно, то можно увидеть в каждом из них маленькое деревце. В середине листика проходит прожилка, от которой в стороны отходят более тонкие прожилки – веточки. Листик напоминает крону дерева. В нижней части листа главная прожилка переходит в черенок – палочку, с помощью которой листики держатся на веточках. Черенок напоминает ствол.

Сегодня мы с вами будем рисовать осеннее дерево, но несколькими необычным способом, в этом нам помогут наши листики – мы будем ими печатать.

2. Практическая часть.

1. Взять любой понравившийся листик, покрыть его краской (желтой, красной и т.д.) при помощи кисточки, не оставляя пустых мест и не забывая обращать время. Делать это лучше на отдельном листе бумаги.

2. Окрашенной стороной положить листик на чистый альбомный лист черной стороной и плотно прижать его к бумаге, стараясь не сдвигать с места, иначе отпечаток будет шаткатым, смещенным.
3. Затем взять листочек за черенок и осторожно снять его с поверхности бумажного листа.
4. Взять следующий листочек, покрасить его в другой цвет и отпечатать в другом месте композиции. Листик можно покрасить не одним цветом, а разными, тогда отпечаток получится двуцветным. Можно повторно использовать уже окрашенный листок, нанеся на него другой цвет, тогда при смешивании разных красок может получиться необычный оттенок.
5. Когда рисунок заполняется отпечатками листиков, можно дорисовать стволы деревьев, отпечатанными прожилки листиков будут напоминать веточки в цветной кроне.

3. Итоги занятия.

"по мне в вузовой , листок ,Листо»Хороводная игра "

Выбранный ведущий выходит в середину круга с корзинкой и говорит: «Кленовый листок, лети в мой вузочек». Дети, у которых в руках листочки клена, подбегают и кладут их в корзинку. Выходит тот, кто первым без ошибки опустил свой листок в корзинку.

*Осень в гости к нам пришла,
Дождь и ветер пригласил.*

Дети берутся за руки и идут по кругу.

*Ветер дует, задувает,
С веточек листву сдувает.*

Поднимают руки вверх и качают ими из стороны в сторону.

Листья на ветру кружатся

Разбегаются в разные стороны, кружатся и припадают

*И под ноги нам ложатся.
Ну а мы гулять пойдем
И листочки соберем.*

Ступи собираются в кружок

Педагог. У нас с вами получилась чудесная осенняя роща с красивыми деревьями. Это листочки-отпечатки, оставив свой след, помогают нам создать такие причудливые кроны и нарисовать такие необычные деревья.